



Syarahan
CentPRIS - Dato' Jenaton

25 JANUARI 2017



SALASILAH DALAM MELESTARIKAN KETURUNAN KELUARGA

Syarahan oleh

Profesor Dato' Dr. Ahmad Murad Merican

Mengenai

Syarahan Cenpris – Dato' Jenaton

CenPRIS Dato' Jenaton Lectures

Siri Syarahan Cenpris-Dato' Jenaton bertujuan berkongsi dan merakamkan cerita-cerita mengenai kehidupan dan pemikiran masyarakat Melayu-Islam di Pulau Pinang. Ia menjemput individu sebagai sumber sejarah dan penceramah dari pelbagai latarbelakang dan bidang untuk bercerita, mentafsir, dan menggalakan sejarah dan warisan Melayu serta pertembungan Melayu-Islam dengan budaya-budaya dan etnisiti dalam dan luar rantau kepulauan Melayu.

Syarahan Cenpris – Dato' Jenaton

Dianjurkan oleh Pusat Penyelidikan Dasar dan Kajian Antarabangsa [CenPRIS], Universiti Sains Malaysia, dengan kerjasama Keluarga Dato' Jenaton [K-Jenaton], Persatuan Sejarah dan Warisan Melayu Pulau Pinang [PEWARISAN] dan Unit Sejarah Lisan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.

Dato' Dr. Ahmad Murad Merican

Biodata

Dato' Dr. Ahmad Murad Merican ialah Profesor di Pusat Penyelidikan Dasar dan Kajian Antarabangsa (CenPRIS), Universiti Sains Malaysia, Minden/Bukit Tok Jenaton, Pulau Pinang. Kerjaya akademik beliau menjangkau 31 tahun apabila beliau mula menjawat jawatan akademik pertama di Kajian Sebaran Am, Institut Teknologi MARA tahun 1986. Minat akademik dan penyeldikan beliau termasuk Kewartawanan dan Komunikasi Massa, Kajian Media Melayu, Sejarah Intelektual dan Sains Sosial. Beliau adalah Presiden, Persatuan Sejarah dan Warisan Melayu Pulau Pinang (PEWARISAN), profesor adjung, Akademi Seni Budaya dan Warisan Kebangsaan (ASWARA) dan kolumnis untuk beberapa suratkhobar tempatan. Beliau telah menerbitkan 11 buah buku. Penerbitan terbaru bertajuk *Batu Uban: Sejarah Awal Pulau Pinang* (2015) oleh Dewan Bahasa dan Pustaka. Beliau banyak bergiat dalam naratif sejarah dan pemulihan ruang warisan melayu di Pulau Pinang sejak awal 2000.

Aturcara Majlis

25 JANUARI 2017

Bilik Mesyuarat
Pusat Penyelidikan Dasar dan Kajian Antarabangsa (CenPRIS)
Universiti Sains Malaysia
Pulau Pinang



- 3.00petang : Ketibaan Para Jemputan dan Pendaftaran
- 3.30petang : Ucapan Pengarah CenPRIS
Prof. Madya Dr. Azeem Fazwan Ahmad Farouk
- 3.35petang : Syarahan Profesor Dato' Dr. Ahmad Murad
Merican
Pusat Penyelidikan dan Kajian Antarabangsa,
(CenPRIS), USM
- 4.30petang : Sesi Interaksi
- 5.00petang : Majlis Bersurai

Salasilah Dalam Melestarikan

Keturunan Keluarga

oleh

Profesor Dato' Dr. Ahmad Murad Merican

Pusat Penyelidikan Dasar dan Kajian Antarabangsa

Universiti Sains Malaysia

Pengenalan

Istilah salasilah berasal dari bahasa Arab yang membawa erti jurai keturunan. Ia merujuk pada daftar atau senarai asal keturunan seseorang individu. Salasilah menggambarkan hubungan persaudaraan yang wujud antara seseorang individu dengan nenek moyangnya. Konsep itu boleh dilihat melalui keturunan nasab bapa, nasab ibu atau kedua-duanya sekali.

Orang-orang Melayu umumnya tidak mengambil berat mengenai salasilah. Walaupun dalam wacana mengenai kekeluargaan, perkahwinan dan keturunan dititikberatkan mengenai “orang tua-tua”, “datuk-nenek kita”, “leluhur”, “nasab ibu” dan sebagainya, namun dari segi membentuk satu dokumen dan meraikan masa lalu sesebuah keluarga itu tidak wujud dalam kesedaran kita. Apatah lagi dalam konteks masyarakat dan keluarga Melayu di Pulau Pinang.

Buku *Roots* oleh Haley mencengkam imaginasi kita sebagai siri popular televisyen pada pertengahan 1970an. Namun buku itu, yang diterbitkan ada tahun 1976 tidak sunyi dari kontroversi.

Apa yang signifikan dalam kisah keluarga Dato' Jenaton ialah apabila kita meninjau arah aliran naratif nya. Keluarga Dato' Jenaton ialah satu contoh cerita identiti Melayu di Malaysia. Perantauan Dato' Jenaton, dari ranah Minangkabau di atas Banjaran Barisan dari Kampung Bodi, Payakumbuh, sekarang ini provinsi Sumatera Barat, ke Batu Bara, di pesisir pantai Sumatera Timur, ke Kedah dan Pulau Pinang, merupakan satu naratif evolusi sebuah identiti keluarga Melayu yang merentasi Selat Melaka.

Di Malaysia, tumpuan penempatan awal keluarga itu ialah di Batu Uban, Tanjong dan Trong di Perak. Dan kini ahli keluarga keturunan Dato' Jenaton bertebaran di seluruh kepulauan Melayu. Selain dari Lembah Kelang dan lain-lain tempat di Malaysia, keluarga Dato' Jenaton juga bermastautin di Batu Bara, Medan dan Payakumbuh. Malah, Keluarga Datuk Jenaton telah mencorak landskap politik dan intelektual di tiga buah negara, yakni Malaysia, Singapura dan Indonesia.

Sepanjang beberapa tahun kebelakangan, beberapa buah buku, dengan pendekatan yang berbeza dalam mencari asal usul, telah diterbitkan. Penulisan-penulisan tersebut berdasarkan kepada sejarah lisan, rekod-rekod keluarga dan salasilah dan juga penerbitan.

Salah satu tujuan mewujudkan projek-projek pengkisahan ini ialah supaya rekod salasilah keluarga dapat dirakamkan oleh pendudukan setempat sendiri dengan bantuan agensi-agensi awam ini dan seterusnya menyimpan dan memulihara khazanah tersebut. Dengan itu, masa lalu, cerita asal usul, tokoh dan teladan dapat diraikan.

Jika dirujuk kepada simpanan dan koleksi Arkib Negara Malaysia, terdapat bahan-bahan dalam bentuk koleksi individu, keratan akhbar, dokumen, gambar, carta, surat-menyurat, laporan, minit mesyuarat, buku catatan harian, rakaman, sejarah lisan, manuskrip, memoir, autobiografi dan biografi, serta hasil latihan akademik dan tesis.

Contoh-contoh lain, sebagai contoh, ialah Rekod Gereja Belanda di Melaka yang mengandungi nama-nama pasangan yang berkahwin di negeri itu pada tahun 1782 hingga 1799. Pada masa itu, penduduk Melaka tanpa mengira bangsa dan agama yang berkahwin perlu mendaftar dalam buku itu. Bagi penyelidik salasilah, rekod itu dapat mengenalpasti perkara seperti nama, tarikh dan tempat. Rekod nikah kahwin/Surat nikah yang kita simpan dan juga terdapat dalam jabatan-jabatan agama Islam.

Di kalangan masyarakat dan keluarga Melayu, kita perlu menanamkan sifat dan sikap ingin tahu mengenai asal-usul keturunan keluarga.

Dalam pada itu, institusi-institusi Melayu di Pulau Pinang, pertubuhan-pertubuhan bukan kerajaan, sekolah, mukim, kampung, masjid dan surau mesti menjadikan pengkisahan asal-usul keluarga sebagai satu projek utama. Dalam hal ini masih banyak dapat dan mesti dilakukan dalam merakam peristiwa lampau masyarakat Melayu Pulau Pinang. Dalam konteks salasilah keluarga, ini ada kaitannya dengan nama-nama tempat, kampung dan daerah di Pulau Pinang, seperti Balik Pulau, Tanjong Tokong, Sungai Nibong, Batu Uban, Bayan Lepas, Permatang Damar Laut, Kampung Baru (Air Itam), Kampung Melayu, Kampung Makam, Kelawai, Kampung Rawana, Kampung Dodol dan Kampung Selut. Sama juga dengan di Seberang Perai seperti Bagan Dalam, Bagan Luar, Bagan Ajam, Sungai Dua, Kampung Setol, Permatang Pauh, Lahar Yooi, Penaga, Tasek Gelugor, Junjong, Mata Kuching, Kepala Batas, Bukit Mertajam, dan Nibong Tebal.

Di sini juga, keperihatinan pihak berkuasa tempatan, seperti Majlis Bandaraya Pulau Pinang dan Majlis Perbandaran Seberang Perai, melalui agensi dan institusi seperti arkib dan perpustakaan mestilah mewujudkan projek-projek sejarah setempat supaya rakaman asas-usul tempat, dan siapa penduduk asal dan awal serta salasilah mereka dikumpul, disimpan dan dikembangkan. Di sini juga pentingnya media dan pelantar pemaparan.

Selain dari rakaman video, buku dan dokumentari, masyarakat Melayu Pulau Pinang hendaklah mewujudkan projek Ensiklopedia Melayu Pulau Pinang. Satu usaha ke arah itu telah pun bermula.

Apa yang penting ialah bukan hanya satu siri penerbitan ensiklopedia secara “hardcopy” tetapi juga satu projek ensiklopedia digital Melayu Pulau Pinang atau PediaMelayu Pulau Pinang (Penang MalayPedia) dimulakan bagi menggabungkan dan mengembangkan pengkisahan dari dulu hingga masa-masa depan.

Melayu Pulau Pinang juga mempunyai beberapa keluarga besar. Salasilah dan naratif mereka bertebaran luas dalam Negara dan rantau ini. Salasilah mereka bukan hanya merupakan khazanah keluarga dan tempatan, tetapi merupakan sebahagian daripada sejarah negara. Salasilah bukan hanya nama dan kaitan individu dengan individu lain dari kedua-dua nasab ibu dan bapa, tetapi juga rangkaian kaitan dengan lain-lain keluarga, nama dan tempat. Beberapa keluarga besar dan cabang-cabang yang ada di Pulau Pinang dapat digambarkan seperti Keluarga Abdullah Fahim, Ahmad Fuad Hassan, S.M. Bajunid, C.M. Hashim, Dato’ Jenaton, Abdul Kadir Mohideen Merican, Mohamed Merican Nordin, Mohamed Noor bin Mohammad, Nakhoda nan Intan, S.M. Zainul Abidin, dan Thaharuddin Ahmad.

Salasilah beberapa keluarga ini merupakan satu rangkaian yang besar, bertindih melalui persemendaan, dan berkembang serta pertembungan dengan lain-lain keluarga di Malaysia dan rantau kepulauan Melayu. Usaha ini juga akan dapat mengangkat iltizam, nilai dan teladan keluarga-keluarga Melayu ini dalam memajukan masyarakat dan tamadun.

Idea tersebut mula dicetuskan oleh Puan Rahmah Abdul Aziz, anak sulung kepada Abdul Aziz Ishak, Menteri Pertanian dan Koperasi (1955-1965). Aziz adalah generasi ke lima Dato' Jenaton, dan adik kepada pengasas akhbar *Utusan Melayu*, Tun Yusof Ishak, yang kemudiannya menjadi Presiden Republik Singapura yang pertama. Aziz juga pernah menjadi wartawan di *Utusan Melayu*.

Selama 14 tahun, salasilah dikumpul dan diperkemas. Ia dianggap sebagai khazanah keluarga. Ia mengandungi pelbagai data dan cerita. Dan salasilah bukan hanya cerita keluarga, tetapi cerita perjalanan dan pembentukan sejarah dan masa depan masyarakat dan negara.

Kini ahli keluarga yang diketahui berjumlah lebih dari 5000 orang. Namun masih ada garis pertalian yang tidak lengkap, nama dan lain-lain maklumat seperti tahun dan tempat yang mesti diperbetulkan, dan cabang-cabang keluarga yang masih belum terjumpa. Sejumlah ahli keluarga yang menganggotai kumpulan induk sering bertemu untuk merancang perjumpaan keluarga besar, membetulkan dan menghalusi salasilah yang ada.

Tumpuan mereka ialah Dato' Jenaton, seorang pembesar dan anak raja di istana Pagaruyung dan penghulu dalam masyarakat Minangkabau, yang pada satu masa dulu mendiami Bukit Dato' Jenaton (kini Minden dan Universiti Sains Malaysia) pada pertengahan tahun 1700an. Beliau meninggal dunia pada tahun 1789 dan disemadikan di kawasan bukit yang kini beralamat Persiaran Changkat Minden 1 di Pulau Pinang.

Bagi tujuan tersebut, peranan institusi-institusi awam amat kritikal sekali. Fungsi institusi awam seperti kerajaan tempatan, masjid dan surau perlu merangkumi rakaman dan pemuliharaan asal-usul – tempat dan keluarga, dalam pembinaan masyarakat dan negara. Ini adalah suatu usaha yang progresif. Bukan nostalgik kepada mereka yang dhaif mengenai masa lalu. Masa lalulah asas kepada pembinaan masa depan.

Berkaitan dengan itu, sejak tahun 2002, keluarga besar keturunan Dato' Jenaton telah terus menerus berusaha mengukuhkan ukhuwah dengan mengingati asal-usul dan identiti mereka. Perjumpaan pertama telah diadakan di Ipoh, Perak, yang menyaksikan kira-kira 800 orang saudara mara jauh dan dekat berkumpul. Mereka terdiri dari generasi ke 5, yang umumnya berusia lebih dari 70 tahun pada masa itu hingga generasi yang ke Sembilan yang lebih muda.



Keluarga Haji Elias, Taiping 1950an

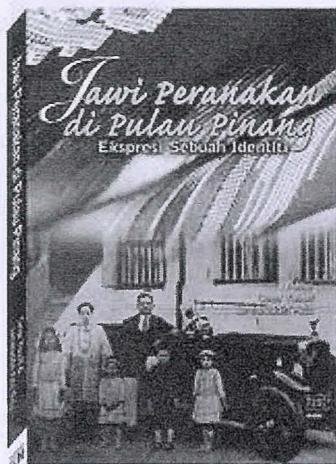
Dan keluarga tersebut terus berjumpa dan berhimpun. Terdapat cabang-cabang keluarga yang mengadakan perjumpaan di Singapura dan di Indonesia. Tahun ini ialah perjumpaan keluarga ke 7 dalam masa 14 tahun.

Dato' Jenaton dihadihkan sejumlah tanah seluas 40 hektar oleh Sultan Kedah ke 19, Sultan Muhammad Jiwa Zainal Adilin II, yang bertakhta dari tahun 1710 hingga 1778. Tanah tersebut sekarang merangkumi kawasan-kawasan Minden, Bukit Gelugor dan Sungai Gelugor. Batu Uban, di mana masjid tertua di Pulau Pinang, dan antara yang tertua di Malaysia, bersempadanan dengan Sungai Gelugor dan Minden. Masjid itu dibina pada tahun 1734.

Tahun 2016, keluarga besar Dato' Jenaton bertemu di Shah Alam. Tahun demi tahun salasilah keturunan Datuk Jenaton kian berkembang, dengan banyak kelompongan yang perlu diisi, dan pembetulan pada nama, tarikh, tempat dan perkahwinan. Jurai-jurai yang belum diketahui sebelum ini tiba-tiba muncul dan menjelma secara berterusan dalam perbualan keluarga. Versi cerita-cerita itu mungkin berbeza.

Buku Pengkisahan

Keturunan Jawi Peranakan



Apa yang penting ialah keluarga mempunyai satu tumpuan yang mencorak identiti dan kesedaran. Saya sering bertanya ahli-ahli keluarga kenapa “memilih” Dato’ Jenaton sebagai nasab keluarga? Dan mengapa di kalangan lebih dari 5,000 ahli keluarga dari seluruh kepulauan Melayu dan lain-lain tempat di dunia memilih identiti Minangkabau, sedangkan terdapat pelbagai etnisiti keturunan dalam keluarga, sesetengahnya dari benua India, benua Arab dan juga China? Satu cabang keluarga berketurunan munsib al-Baghdadi yang berlayar dari tanah Arab melalui Aceh ke Batu Uban. Dan persemendaan antara anak-anak Dato’ Jenaton di Batu Uban (seperti yang terdapat dalam rekod keluarga), dan di kalangan cucu-cucunya yang ramai menunjukkan kemunculan identiti Jawi Pekan dan Arab Peranakan di Pulau Pinang. Ini lebih awal dari tanggapan popular yang mengatakan identiti Jawi Pekan yang terawal ialah hasil dari keturunan Kapitan Keling – Cauder Mohiddeen Merican (Lahir 1786).

Namun begitu, ramai keturunan Kapitan Keling telah bersemenda dengan keturunan Dato’ Jenaton serta lain-lain keluarga di Pulau Pinang. Malah keluarga-keluarga besar ini telah mencorak masyarakat Tanjong dan Pulau Pinang. Apa yang terhasil ialah salasilah-salasilah yang begitu kompleks dalam lingkungan geografi yang agak kecil tetapi memuatkan etnisiti dan identiti yang pelbagai. Jika kita perhatikan dan menelusuri beberapa salasilah yang wujud, dan menyusunnya dalam satu rangkaian pertalian yang lebih besar, kita akan dapati suatu campuran masyarakat dan identiti.

salasilah masyarakat setempat, dan keluarga-keluarga yang pernah bermastautin dalam sesuatu tempat itu. Ia merupakan satu sesawang yang dinamik dan berterusan, serta bertindih-tindih dengan nama-nama (ada yang dikaitkan dengan tarikh dan tempat), keluarga yang kita tidak pernah tahu dan gugusan salasilah yang besar dan meluas. Tentu saja disebaliknya terdapat pelbagai lapisan naratif.

Ramai, terutama di kalangan generasi muda, yang dhaif akan pertalian mereka dengan lain-lain saudara. Mungkin apa yang bermula sebagai hobi akan menjurus sebagai tanggungjawab. Apabila kita didepani dengan salasilah yang besar, adalah penting untuk membetulkan dan membentuk semula naratif keluarga - dan dalam pada itu menemui pelbagai plot, mitos dan legenda. Ia adalah pengajaran dalam sejarah.

Umumnya, kebanyakan keluarga Melayu hanya tahu setakat datuk dan nenek, atau satu generasi lagi ke atas. Mungkin mengetahui tiga generasi terduhulu sudah dirasakan memadai. Keadaan ini amat lazim pada masyarakat umum kecuali mereka yang berketurunan istana, Megat, Nik dan Wan.

Baru-baru ini saya terjumpa buku *Megat Terawis: Journey to our Roots* (2016). Tetapi, keluarga Melayu umumnya tidak ada nama keluarga, seperti masyarakat Eropah, Arab dan China. Pengarang Alex Haley juga tidak menjumpai nama keluarga dalam usahanya menelusuri asal usulnya. Kita mungkin masih ingat Kunta Kinte.

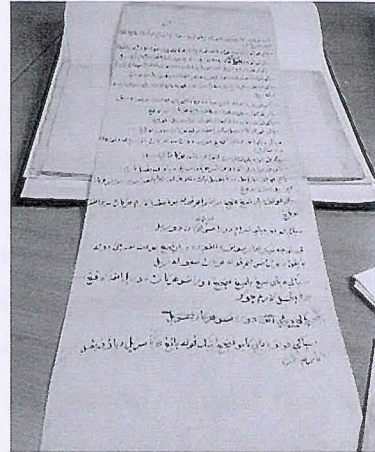
Sikap yang tidak memberatkan asal-usul, serta sentiment di kalangan keluarga Melayu Pulau Pinang yang menekankan kepada keadaan “datang” dari “luar Pulau Pinang” atau “lari” dari sesuatu keadaan memberi gambaran yang kurang memberangsangkan mengenai asal-usul, pembentukan dan kesinambungan salasilah.

Dalam hal ini, setiap keluarga Melayu Pulau Pinang dinasihatkan mengetahui asal-usul keturunan keluarga hingga selama mana yang boleh. Menyelidik salasilah perlu membatasi satu hobi. Ini adalah kerana ia akan menemukan maklumat tentang keturunan masing-masing. Apabila keluarga besar berkumpul, maka dapat dicatat semua saudara-mara yang dikenali; kemudian naskah itu dapat diperbaharui, perhalusi dan ditambah sehingga generasi-generasi yang mendatang. Salinan dan dokumen itu kemudian dapat disebarkan di kalangan sanak-saudara atau diturunkan pada anak-anak untuk mereka sambung dan lanjutkan sebagai khazanah keluarga.

Usaha salasilah ini bukanlah usaha berseorang atau sendirian. Malah beberapa agensi awam dapat memainkan peranan membantu dan menasihati, serta wajib menjadi penyimpan rekod maklumat tersebut. Selain daripada Arkib Negara, arkib-arkib negeri mesti sedar akan kepentingan ini dan memainkan peranan positif. Selain dari itu, perpustakaan negeri, daerah dan setempat, majlis-majlis daerah tempatan adalah penganjur penting dalam mengendalikan projek pengkisan setempat dan seterusnya menyimpan rekod-rekod

Aziz Ishak, generasi ke lima Dato' Jenaton menghasilkan *Katak Keluar dari Bawah Tempurung* (1987) dan *Mencari Bako* ((1983); Muhammad Yusuf Morna mengarang *Sejarah Batu Bara dari Masa ke Masa* (2010) sementara saya sendiri menulis *Batu Uban: Sejarah Awal Pulau Pinang* (2015).

Surat-surat Francis
Light Circa 1770an



Lain-lain ahli keluarga seperti Insun Sony Mustapha, anak Mustapha Hussein , pengasas Kesatuan Melayu Muda, dan Fazil Suhaimi Talib, kedua-duanya penyelidik warisan dan sejarawan keluarga yang gigih telah mewujudkan satu arkib kecil yang menunjukkan asal-usul pelbagai keluarga besar Dato' Jenaton.

Perlu ditekankan bahwa buku *Mencari Bako*, yang sering dirujuk oleh keluarga,, penyelidik dan sejarawan, adalah sebuah autobiografi pasca kolonial yang menceritakan perjalanan Aziz mencari bakonya di Sumatera pada tahun 1970an. Beliau tidak menjumpai Dato' Jenaton. Usaha itu diteruskan oleh generasi muda keluarga.

Pusara jadi bukti

PULAU PINANG - Kemungkinan besar akan ada Menteri Keselamatan Memerintahkan yang akan datang sebagai Anjungan di Perisiran Chungking Medan Hodge 1 di halaman Universiti Sains Malaysia (USM) di sini menjadi tempat kedua kali antara orang yang terawal tahu di Pulau Pinang.

Isa berkata pada momen itu dalam kaguman terhadap fakta sejarah menyatakan Putra Pangeran dibunuh oleh Francis Light pada 1795.

Pengungsi sejorn di Pulau Ti-
man, Mohd Salleh Yahaya, 51,
berkata, hulu rumah di karun
Darat Jambatan tertera dalam
kemahannya pada 1991 mahu tiga
tahun sebelum berdatangan lagi
di Pulau Perang.

Tertulis pada buku ini ditulis oleh Duta Jember yang berkedudukan sebagai Rukmatuliah pada tahun 1989 berasal dari Pagar Jaya, Sumatera Barat Alam Marangkabul Indonesia.

Mohd. Sukli yang juga penyarah Jabatan Ilmu Nautika di, Maktab Perguruan Perikanan Pulau Pinang berkata, tidak lupakan antara orang terkenal film di export ini India pada 1949, 25 tahun sebelum kemerdekaan Negeri.

Faktor terbesar yang mendorong
desain saluran secara umum



MOHD. SALLEH (kanan) menaruhkan kubur yang didakwa milik Datuk Jannaton di belakang USM Pulau Pinang semalam.

-yarah di Paksi Komunikasi dan Penguatan Media Universitas Teknologi (UTM) Shah Alam. Dr. Ahmad Murad Merican mengatakan DataK Amanah ini

Indonesian untuk yang pertama kalinya berpartisipasi di Piala Dunia seperti Jepang XXXIII tahun lalu.

Pendekatan Alvin Nura yang adalah seorang kardiologi

Itanya sejak 1980-an berha-
bung sejarah penubukan Pulau
Pinang. Pulau juga merupakan
adalah kawasan bersejarah Indo-
nesia Darul Jannan.

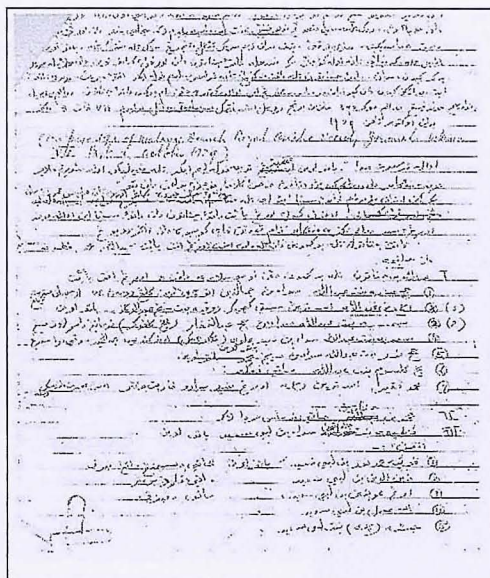
"Berdasarkan ilmu dalam agama memandikan orang Meninggalkan dari Pagar Rongg. Sembunyi adalah kungfu yang tersembunyi adalah ilmu yang adalah juga berdasarkan tips kitar dan di

ada termasok dalam sifit Data
Jumlah, Data Setia Raja," ko
tanya.

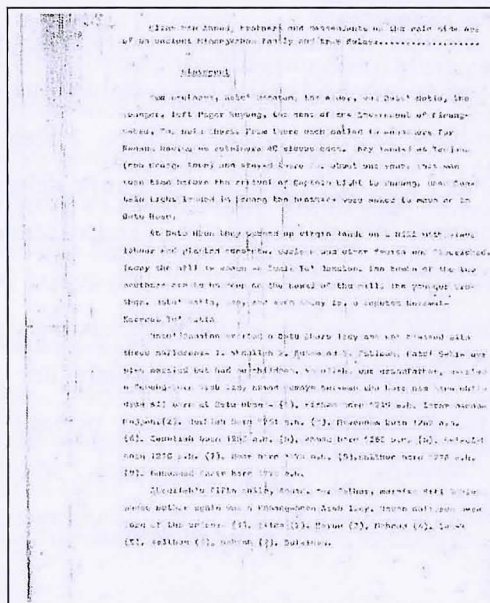
KEMAJUAN sains dan teknologi telah mendorong kemajuan pesat dalam bidang sains dan teknologi. Prof. Dr. Khoo Kay Kim, mantan ketua badan perancangan Pulau Pinang, berkata lebih dua abad lamanya *Principles of Light* disertai dengan bukti bertulis.

Makam sebagai sumber

Usaha membina salasilah Datuk Jenaton, yang bermula secara peribadi, kini merupakan sebahagian daripada sejarah tempatan, dan seterusnya menyumbang kepada sejarah negara. Malah, ia telah mencabar naratif Pulau Pinang/Kedah dan kaitannya dengan rantau ini. Salasilah itu menjadi integral kepada masyarakat Malaysia, dan evolusi keluarga Melayu merentasi geografi dan negara bangsa. Ia menceritakan dari mana kita berasal, penemuan-penemuan dalam kajian genetik dapat menyempurnakan sesuatu salasilah itu. Sesebuah salasilah mempunyai 'kehidupannya' melalui pelbagai arus - budaya, geografi, sejarah,, linguistik, genomics, sosiologi dan kesusasteraan. Ia membayangkan pilihan identiti dan kesedaran.



Manuskrip Salasilah Dato' Jenaton oleh Ishak bin Ahmad 1949



Konvenor Syarahan CenPRIS-Dato' Jenaton

Prof. Dato' Dr. Ahmad Murad Merican

Rekaletak oleh

Amirudin Othman

Jasliza Jamil

Suntingan oleh

Ahmad Faisal Mohamed Fiah

Penerbit

Pengarah

Pusat Penyelidikan Dasar dan Kajian Antarabangsa

Prof. Madya Dr. Azeem Fazwan Ahmad Farouk

Copyright-2017